

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
НА АКТЕРСКОМ И РЕЖИССЕРСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ**

1. Человек и история в повести А.С.Пушкина "Капитанская дочка"
2. Образ Пугачёва в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
3. "Герой времени" в романе в стихах А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
4. Образ автора в романе в стихах А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
5. Романтический герой в поэмах А.С. Пушкина
6. «Маленький человек» в поэме А.С. Пушкина «Медный всадник»
7. Романтический герой в поэмах М.Ю. Лермонтова "Мцыри" и "Демон"
8. Смысл названия романа М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"
9. Какие исторические события отражены в романе-эпопее Л.Н. Толстого "Война и мир"?
10. Духовная эволюция главных героев романа-эпопеи Л.Толстого "Война и мир"
11. Обломов - "самый обобщенный русский национальный тип" (В.Соловьев)
12. Женские образы в романе И.Гончарова "Обломов"
13. Можно ли назвать Базарова героем своего времени?
14. Образы "отцов" и "детей" в романе И.Тургенева "Отцы и дети"
15. Образ "маленького человека" в русской литературе XIX века
16. "Вечные вопросы" в романах Ф.М. Достоевского
17. Теория Раскольникова и ее воплощение в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"
18. Своеобразие героя в прозе А.П. Чехова
19. Что вы знаете о Серебряном веке?
20. Проза И. Бунина

21. Литература 20-х годов: общая характеристика (авторы по выбору)
22. Добро и зло в романе М.Булгакова "Мастер и Маргарита"
23. Проза писателей военного поколения (одно из произведений Б.Васильева, В.Быкова, Ю.Бондарева, Г.Бакланова по собственному выбору)
24. Поэзия второй половины XX века (авторы по выбору).
25. Деревенская проза (одно из произведений Ф.Абрамова, В.Белова, В.Распутина)
26. Каких современных писателей вы знаете?
27. Литература русского зарубежья. Общая характеристика (авторы по выбору)
28. Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии.

#### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА РЕЖИССЕРСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ**

1. Ранний период творчества Ф.М.Достоевского
2. Романтические поэмы А.Пушкина
3. Новый тип героя в романах Ф.М.Достоевского (произведение по выбору)
4. Поэма А.С.Пушкина «Полтава».
5. Роман Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
6. Поэма А.С.Пушкина «Медный всадник»
7. Роман Ф.М.Достоевского «Братья Карамазовы»
8. Поэма М.Ю. Лермонтова «Демон»
9. Роман Ф.М.Достоевского «Идиот»
10. Человек и история в поэмах А.С.Пушкина «Полтава» и «Медный всадник»
11. Особенности женских образов в романах Ф.М.Достоевского
12. Роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»
13. Образ «положительно прекрасного человека» в романе Ф.М.Достоевского «Идиот»
14. «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя
15. От Раскольникова к Ивану Карамазову. Эволюция образа
16. «Петербургские повести» Н.Н.Гоголя

17. Раннее творчество Л.Толстого
18. «Мертвые души» Н.В.Гоголя
19. Роман-эпопея Л.Толстого «Война и мир». Образы главных героев
20. Роман И.Тургенева «Рудин»
21. Роман-эпопея Л.Толстого «Война и мир». Образы исторических лиц.
22. Роман И.С.Тургенева «Дворянское гнездо»
23. Особенности построения характера в романах Л.Толстого
24. Роман И.С.Тургенева «Отцы и дети»
25. Роман Л.Толстого «Анна Каренина»
26. Принципы построения реалистического характера
27. Роман И.Гончарова «Обломов»
28. Ромпантический герой в творчестве М.Лермонтова
29. Особенности романтического конфликта и романтического героя
30. Романы И.С.Тургенева
31. Особенности психологизма в романе Л.Толстого «Анна Каренина»
32. Типы фантастики в прозе Н.Гоголя
33. Сказ в прозе Н.Гоголя
34. Романы И.Гончарова
35. «Деревенская проза» (одно из произведений Ф.Абрамова, В.Белова, В.Распутина)".
36. Поэзия второй половины XX века (авторы по выбору).