

**СПИСОК ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ К ЭКЗАМЕНУ «ЛИТЕРАТУРА»
(РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX-XXI ВЕКОВ)
ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ**

Д.И. Фонвизин. Пьеса «Недоросль».

В.А. Жуковский. Баллада «Светлана». Стихотворения: «Певец во стане русских воинов», «Море», «Эолова арфа».

А.С. Грибоедов. Пьеса «Горе от ума».

А.С. Пушкин. Стихотворения: «Деревня», «Узник», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт», «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...») «Элегия», («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...».

Роман «Капитанская дочка». Поэма «Медный всадник». Роман «Евгений Онегин». «Станционный смотритель» (из сборника «Повести Белкина»).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Нет, я не Байрон, я другой...», «Тучи», «Нищий», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Выхожу один я на дорогу...».

Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».

Н.В. Гоголь. «Шинель», «Мёртвые души».

А.Н. Островский. Пьесы «Гроза» или «Бесприданница» (на выбор).

И.А. Гончаров. «Обломов».

И.С. Тургенев. «Отцы и дети». Повести «Ася», «Вешние воды», «Первая любовь» (по выбору).

Н.С. Лесков. «Тупейный художник», «Левша».

Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах...», «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...», «Весенние воды», «Нам не дано предугадать...».

А.А. Фет. Стихотворения: «Заря прощается с землею...», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Вечер», «Учись у них – у дуба, у березы...», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Поделись живыми снами», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь», «Певица», «Поэтам», «На железной дороге».

Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Коробейники», «Родина», «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «О, письма женщины, нам милой...», «Зине», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», «Рыцарь на час», «Нравственный человек», «Тишина». Поэма «Кому на Руси жить хорошо?».

М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города». Сказки (2-3 по выбору).

Л.Н. Толстой. «Война и мир».

Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание».

А.П. Чехов. «Студент», «Архиерей», «Дама с собачкой», «Ионыч» и др. рассказы по выбору. Пьеса «Вишнёвый сад» (или «Три сестры», «Дядя Ваня» - по выбору).

А.И. Куприн. «Олеся».

И.А. Бунин. Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник», «Антоновские яблоки» и др. рассказы и новеллы (по выбору). Стихотворения (по выбору).

М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». Пьеса «На дне».

А.А. Блок. Стихотворения: «Девушка пела в церковном хоре...», «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Русь», «Скифы», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить...». Поэма «Двенадцать».

В.В. Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Дешевая распродажа», «Письмо Татьяне Яковлевой». Поэма «Облако в штанах».

С.А. Есенин. Стихотворения: «Отговорила роща золотая», «Берёза», «Песнь о собаке», «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Письмо женщине», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тесаные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «Низкий дом с голубыми ставнями».

М.И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Генералам двенадцатого года», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке...»), «Мне нравится, что Вы больны не мной...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплете», «Бабушке», «Семь холмов – как семь колоколов!..» (из цикла «Стихи о Москве»).

О.Э. Мандельштам. Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...».

А.А. Ахматова. Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Заплаканная осень, как вдова...», «Приморский сонет», «Перед весной бывают дни такие...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Стихи о Петербурге», «Мужество». Поэма «Реквием».

Б.Л. Пастернак. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь» («Мело, мело по всей земле...»), «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль». Роман «Доктор Живаго».

Поэзия «серебряного века» (дополнительно): стихи И. Анненского, В. Хлебникова, В. Брюсова, К. Бальмонта, Ф. Сологуба, Н. Гумилева (по выбору).

А.П. Платонов. «Котлован» (или «Чевенгур»).

М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита» (или «Белая гвардия»).

М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон». Рассказ «Судьба человека».

А.Т. Твардовский. Стихотворения: «Я убит подо Ржевом», «В тот день, когда окончилась война», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Не стареет твоя красота». Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два солдата», «Поединок», «Смерть и воин»).

Великая Отечественная война в литературе 1940-х и последующих годов: В. Некрасов, Г. Бакланов, К. Воробьёв, В. Кондратьев, Б. Васильев, В. Быков, Э. Казакевич, К. Симонов, В. Гроссман и другие (по выбору).

Проза второй половины XX в.

«Деревенская» проза: Ф. Абрамов, В. Овечкин, В. Белов, В. Шукшин, В. Распутин, В. Астафьев.

«Лагерная» проза: А. Солженицын, В. Шаламов.

«Городская» проза: Ю. Трифонов, В. Тендряков, В. Маканин, Ю. Казаков, Т. Толстая, Л. Улицкая.

«Диссидентская» литература: В. Гроссман, Ю. Даниэль, Ю. Домбровский, А. Битов, В. Ерофеев, С. Соколов, С. Довлатов (произведения не менее трёх авторов по выбору).

Поэзия второй половины XX в.: Б. Слуцкий, Ю. Друнина, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов, Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Е. Евтушенко, И. Бродский, В. Высоцкий, Ю. Кузнецов, Л. Мартынов, Б. Окуджава, Д. Самойлов, А. Тарковский (стихотворения не менее двух авторов по выбору).

Драматургия второй половины XX в.: А. Арбузов, А. Володин, В. Розов, М. Рощин, Л. Зорин, А. Вампилов, Э. Брагинский, Г. Горин (произведения 1-2-х авторов по выбору).

Проза XXI столетия.

Социально-психологические романы: А. Иванов, З. Прилепин, Г. Яхина.

Философские романы, «магический реализм»: А. Иличевский, Е. Водолазкин, А. Варламов, М. Петросян.

Концептуализм, постмодернизм, постпостмодернизм: В. Сорокин, В. Пелевин, М. Шишкин, М. Елизаров, Б. Акунин.

Фэнтези: Н. Перумов, С. Лукьяненко, Д. Глуховский (произведения 1-2-х авторов по выбору).

Драматургия XXI в.: В. Сигарев, И. Вырыпаев, Я. Пулинович, А. Волошина и др. (произведения 1-2-х авторов по выбору).

Поэзия конца XX – начала XXI века: Г. Сапгир, Г. Айги, В. Коркия, Б. Кенжеев, Д. Пригов, Д. Воденников, В. Полозкова и др. (произведения 1-2-х авторов по выбору).